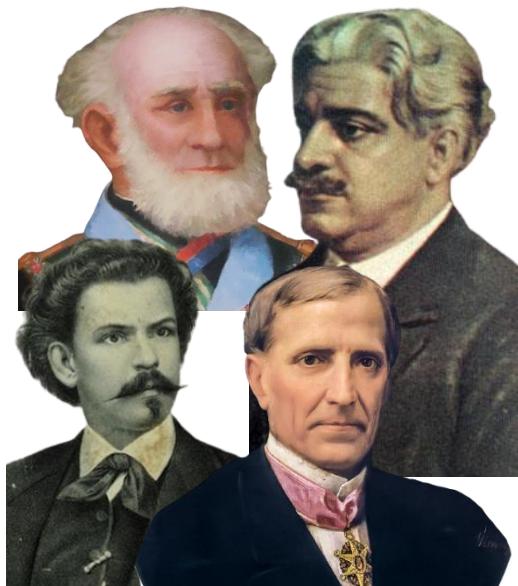




Série: Os Ilustres do Brasil



A série de moedas dos Brasileiros Ilustres trás estampado em si as efígies de grandes nomes da história brasileira, que fizeram parte de algo que reflete até os dias atuais. Entretanto, há muitos que ainda não conhecem essas pessoas e nem os seus feitos. São eles: Joaquim Marquês Lisboa (Almirante de Tamandaré), Irineu Evangelista de Sousa (Visconde de Mauá), Antônio Carlos Gomes e Oswaldo Cruz.

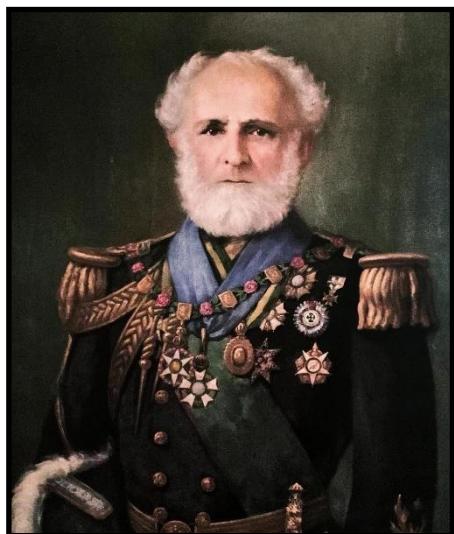
Têm-se ainda seus rostos estampados em algumas cédulas já emitidas e que atualmente encontram-se fora de circulação, passando somente a ter uma valorização histórica e colecionável.

Sendo assim, segue-se estampados nas moedas respectivamente: 100 Réis (Almirante Tamandaré), 200 Réis (Visconde de Mauá), 300 Réis (Carlos Gomes) e 400 Réis (Oswaldo Cruz). Todas emitidas nos anos de 1936, 1937 e 1938; cada uma com suas próprias medidas.



A moeda de 100 Réis tem em seu reverso uma âncora enlaçada por uma corrente presa no arganéu, representando a Marinha; a moeda de 200 Réis estampa uma locomotiva sobre os trilhos, representando a primeira estrada de ferro do Brasil; a moeda de 300 Réis estampa uma lira musical, como a representação das composições musicais famosas de Carlos Gomes e, por último, a moeda de 400 Réis que estampa uma lâmpada acesa, refletindo as grandes ideias e descobertas de Oswaldo Cruz que temos a dádiva de obter.

Almirante Marquês de Tamandaré (1807-1897)



Moeda 100 Réis



Peso: 4,50 g
Diâmetro: 20 mm
Espessura: 1,80 mm
Bordo: Liso
Tipo de metal: Cupro-Níquel

Considerado o Patrono da Marinha, foi parte importante de uma geração de marinheiros, guerreiros e estadistas que ajudaram para que o país fosse uma herança de cultura, recursos naturais, pátria e um idioma único.

Participou nas lutas da *Guerra da Independência do Brasil*, na Bahia, da *Confederação do Equador*, da *Guerra contra Oribe e Rosas* e a *Guerra do Paraguai*. Além disso, participou também da repressão e às revoltas ocorridas durante o Período Regencial: a *Cabanagem*, a *Sabinada*, a *Farroupilha*, a *Balaiada* e a *Praieira*.

Durante a Proclamação da Independência em 7 de setembro de 1822, foi preciso expulsar as tropas lusitanas fiéis às Cortes de Lisboa, sendo necessário a contratação de tripulantes para a nova esquadra que iria combater os movimentos armados contra a independência e resguardar a soberania da imensa costa brasileira.

Em 1867, o Barão de Tamandaré recebe o mais alto posto da Marinha "Almirante Tamandaré". No dia em que completou 80 anos recebeu o título de "Conde" e depois foi elevado a "Marquês", recebendo também a "Ordem da Rosa". Foram sessenta anos de serviços prestados ao Império. Posteriormente foi declarado "Patrono da Marinha Brasileira" e no dia de seu nascimento, 13 de dezembro, comemora-se o Dia do Marinheiro.

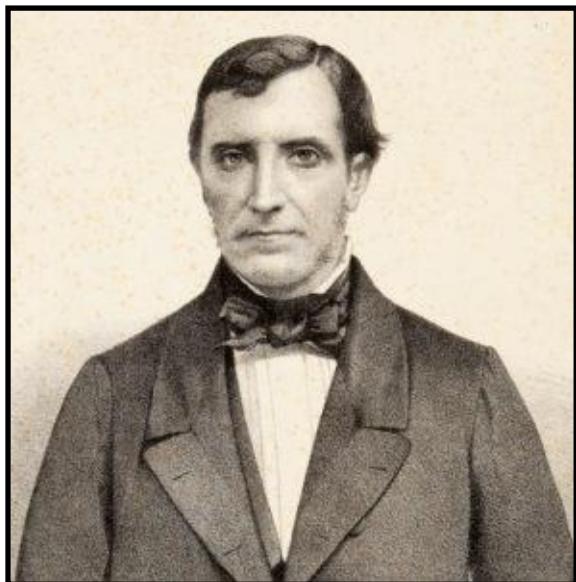
Cédula 1 Cruzeiro



Formato: 157 mm x 67 mm



Irineu Evangelista de Souza, o Visconde de Mauá (1813-1889)



Moeda 200 Réis



Peso: 6 g
Diâmetro: 23 mm
Espessura: 1,80 mm
Bordo: Liso
Tipo de metal: Cupro-Níquel

Vindo de uma vida e família simples, ficou órfão de pai e foi entregue aos cuidados do tio, onde começou a trabalhar aos 11 anos na empresa britânica Carruthers instalada. Ali aprendeu inglês, contabilidade e viu nascer sua maior vocação: o comércio. Ainda rapaz foi traçando seu caminho ao crescimento, de forma que o levou a ser o homem mais rico do Brasil, por próprio mérito, estudos e iniciativa.

Conhecido como grande magnata do Império, o barão de Mauá foi o pioneiro da industrialização no Brasil, estando à frente de grandes iniciativas e obras estruturadoras relacionadas ao progresso econômico no Segundo Reinado. De início incompreendido e contestado por uma sociedade rural e escravocrata, hoje é considerado o símbolo dos empreendedores capitalistas brasileiros daquele século. Foi precursor, no Brasil, do liberalismo econômico, defensor da abolição da escravatura, da valorização da mão-de-obra e do investimento em tecnologia.

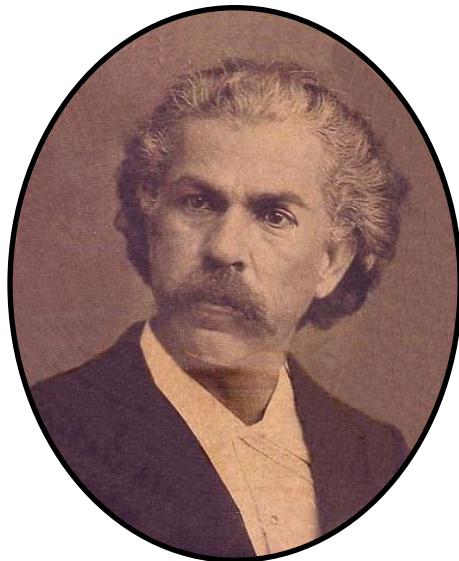
Na época, chegou a comandar 17 empresas instaladas em seis países e tinha como sócios: milionários ingleses, nobres franceses, comerciantes fazendeiros brasileiros e muito mais. Para se ter ideia o valor total dos seus ativos chegou em 1867, aos 155 mil contos de réis. Só havia um número no Brasil comparado a este: o orçamento do Império, com 97 mil contos de réis naquele mesmo ano.

Estima-se que sua fortuna atualmente seria equivalente a 80 bilhões de dólares.



Filme brasileiro que retrata a vida e a história do Visconde de Mauá

Carlos Gomes (1836-1896)



Moeda 300 Réis



Peso: 8 g
Diâmetro: 25 mm
Espessura: 2 mm
Bordo: Liso
Tipo de metal: Cupro-Níquel

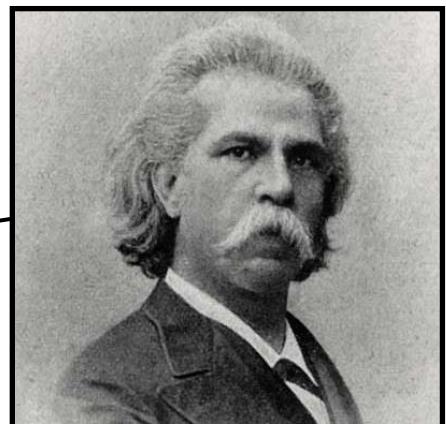
Foi um dos maiores compositores brasileiros, autor da ópera *O Guarani*, inspirada no romance do escritor José de Alencar. Foi considerado o maior compositor lírico das Américas. Foi o segundo nome mais encenado no Teatro Alla Scala de Milão, atrás apenas de Giuseppe Verdi.

Sua primeira ópera, *A Noite no Castelo*, foi cantada no Teatro da Ópera Nacional, constituindo uma grande revelação e êxito, sendo levado para casa por uma multidão que o aclamava sem cessar. Caindo nas graças também do Imperador que também entusiasmado com seu sucesso, agraciou-o com a *Imperial Ordem da Rosa* (prêmio que se destinava a civis e militares, que se distinguissem por sua fidelidade à pessoa do Imperador e por serviços prestados ao Estado.)

Com a sua ópera mais famosa "*O Guarani*" que narra o romance entre Ceci, filha de um fidalgo português, e Peri, o índio herói, Carlos Gomes colocou o Brasil no mapa cultural europeu, que o imortalizou. O sucesso europeu dessa ópera se repetiu no Brasil. No dia 2 de dezembro de 1870, no aniversário de Dom Pedro II, a ópera foi apresentada no Teatro Lírico do Rio de Janeiro, quando o compositor viveu intensa emoção e consagração.

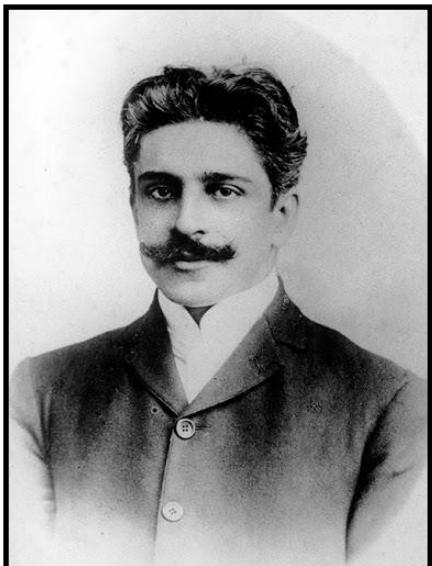
Quando o compositor morreu, houve grande comoção por parte de todos os seus admiradores, independentemente de suas classes sociais. E antes da morte ser divulgada pela mídia, houve um código entre o repórter que estava no local e a redação da Província do Pará, que era "*Guarani*" significando "acaba de falecer Carlos Gomes".

Cédula 5.000 Cruzeiros



Formato: 140 mm x 65 mm

Oswaldo Cruz (1872-1917)



Moeda 400 Réis



Peso: 10 g
Diâmetro: 28 mm
Espessura: 2,10 mm
Bordo: Liso
Tipo de metal: Cupro-Níquel

Foi um dos maiores sanitaristas, epidemiologistas e bacteriologistas do mundo, responsável por salvar milhões de vidas no início do século XX no Brasil e mesmo com toda a polêmica em torno dos métodos forçados usados pelo governo brasileiro para conseguir se livrar das enfermidades, Oswaldo Cruz encontrou soluções para doenças como a peste bubônica, a febre amarela e a varíola.

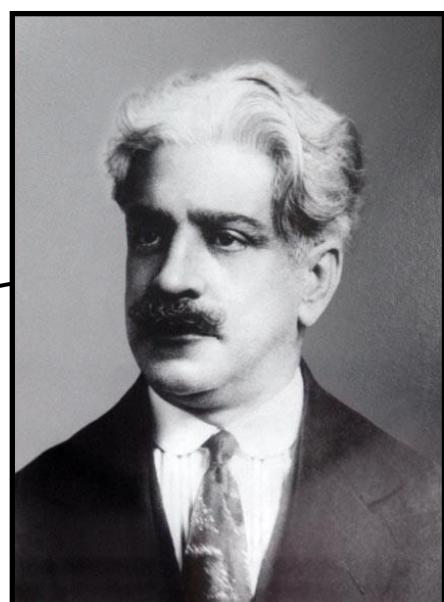
Responsável pela famosa Revolta da Vacina durante o século XX, já que uma das piores epidemias aconteceu, a febre amarela. Oswaldo Cruz então criou a vacina contra essa doença e convenceu o presidente da época a decretar uma campanha obrigatória de vacinação contra a febre amarela, gerando uma enorme comoção e um grande levante popular, já que o povo nunca havia visto uma vacina e tinha medo das possíveis causas, o então medo do desconhecido.

Foi muito julgado pelo público e pela própria imprensa como "inimigo do povo", quando na verdade foi o pioneiro das primeiras vacinas no Brasil, algo que atualmente é indispensável não só para os brasileiros, mas para o mundo inteiro. Faleceu em 11 de fevereiro de 1917 por insuficiência renal, mas deixou um legado imensurável para a biologia, a saúde e a medicina preventiva, especialmente no controle de epidemias.

Cédula 50.000 Cruzeiros



Formato: 154 mm x 74 mm



Referências bibliográficas:

1. <https://www.amigosdamarinha.com.br/dia-do-marinheiro/>
2. <http://www.famososquepartiram.com/>
3. <https://milenar.org/2015/03/26/irineu-evangelista-de-sousa/>
4. <http://www.famososquepartiram.com/2012/01/carlos-gomes.html>
5. <https://collectgram.com/blog/imperial-ordem-da-rosa-ordens-honorificas-do-imperio-do-brasil/>
6. <https://www.oswaldocruz.com/site/noticias-de-saude/noticias-de-saude/oswaldo-cruz-tudo-pela-saude>
7. <https://portal.fiocruz.br/trajetoria-do-medico-dedicado-ciencia>

Conteúdo escrito por: Letícia Dias de Melo

São Paulo, 15 de julho de 2021