

A INDEPENDÊNCIA DO BRASIL OS BÔNUS DO CENTENÁRIO DA INDEPENDÊNCIA

Comemorar, a nível mundial, o Centenário da Independência foi um evento de porte gigantesco que o Brasil, capitaneado por Eptácio Pessoa conseguiu realizar no Rio de Janeiro. Não bastava criar um evento. Era necessário modernizar o país, trazê-lo para o futuro em curto espaço de tempo, não copiar, mas criar um ambiente europeu nos trópicos.

Mas... faltava o capital para esta conquista se concretizar.

Para garantir o financiamento e a frequência popular, além da organização geral, foi criada a Comissão Executiva de Comemoração do Centenário da Independência, instalada pelo Decreto n. 15.066, de 24 de outubro de 1921. Era diretamente subordinada ao presidente da República e formada pelos ministros da Justiça e Negócios Interiores e da Agricultura, Indústria e Comércio, e pelo prefeito do Distrito Federal.

A partir de 1920 a imprensa promove uma campanha para comemorar a data, com uma ideia apresentada por Ralph de Cobham um grupo de empresários estrangeiros para a realização de uma Exposição Internacional, ao Ministério da Agricultura, Indústria e Comércio em junho de 1920.

A ideia foi proposta um mês depois pelo deputado Paulo de Frontin, ex-prefeito do Rio de Janeiro ao Congresso, conseguindo a aprovação de verbas para o evento. A Câmara autorizou o Poder Executivo a promover, por meio do decreto legislativo n. 4.175, de 11 de novembro a comemoração e a exposição.

A Exposição Internacional do Centenário da Independência foi inaugurada no dia 7 de setembro de 1922. A seção nacional era composta pelos pavilhões do Comércio, Higiene e Festas, das Pequenas Indústrias, da Viação e Agricultura, da Caça e Pesca, da Administração, de Estatística, do Palácio das Indústrias, dos Estados, de um parque de diversões, bem como de alguns municípios e empresas, como a General Electric e a cervejaria Brahma. Na área internacional, estavam representados em pavilhões Argentina, Bélgica, Dinamarca, Estados Unidos, França, Inglaterra, Itália, Japão, México, Noruega, Portugal, Suécia, e Tchecoslováquia.

Mas... o capital não era o suficiente para o projeto.

A solução saiu através do Decreto Legislativo n. 4.317 de 31 de agosto de 1921, que autorizou o Poder Executivo a organizar a emissão de dois milhões de bônus, no valor de 20 contos de réis cada um, para financiar a exposição, além de abrir a possibilidade de crédito por antecipação até o limite de mil contos de réis. O plano foi aprovado pelo decreto n. 15.020, de 22 de setembro e funcionava como uma loteria: os bônus eram numerados e davam direito a prêmios, além de vinte ingressos para a exposição. A administração dos recursos ficou a cargo da Comissão Executiva de Comemoração do Centenário da Independência, de acordo com o disposto no decreto n. 15.021, de 22 de setembro.

Finalmente... a Comemoração e a Exposição Internacional do Centenário da Independência foi um sucesso!

REPUBLICA
DOS
Estados Unidos do Brasil

20\$000



20\$000

BONUS DA INDEPENDENCIA

Nº 384.726

SÉRIE A



EXPOSIÇÃO NACIONAL DO CENTENARIO

1822 1922



OBSERVAÇÃO

Os coupons annexos correspondem a vinte entradas de 1\$000 no recinto da Exposição, onde darão ingresso independente da apresentação deste Bonus.

Além disto, este Bonus, devidamente numerado, dará direito:

1º- Aos premios, em dinheiro, de cinco sorteios que se realizarão nos mezes de Março, Maio, Julho, Setembro e o ultimo durante a Exposição;

2º- A um sorteio especial, no encerramento da Exposição, denominado "TOMBOLA DA EXPOSIÇÃO", constante de donativos diversos, cuja especificação será publicada opportunamente, offerecidos pelo Governo Federal, pela Prefeitura do Districto Federal, pelos Governos dos Estados, Municipalidades e Expositores.

LISTA GERAL DOS PREMIOS EM DINHEIRO

1	Premio de....	500:000\$	—	500:000\$
6	" "	100:000\$	—	600:000\$
7	" "	50:000\$	—	350:000\$
9	" "	20:000\$	—	180:000\$
16	" "	10:000\$	—	160:000\$
31	" "	5:000\$	—	155:000\$
70	" "	2:000\$	—	140:000\$
150	" "	1:000\$	—	150:000\$
260	" "	500\$	—	130:000\$
675	" "	200\$	—	135:000\$
1.225	" "	100\$	—	122:500\$
7.550	" "	50\$	—	377:500\$

10.000 premios no valor de 3.000:000\$

NOTA — Os premios constantes desta lista serão distribuidos pelos cinco sorteios, acima referidos, de accordo com os planos que serão dados a publicidade em tempo opportuno.

Os Bonus premiados não concorrerão aos demais sorteios, inclusive a "TOMBOLA", sendo validos, porém, os respectivos coupons de entradas na Exposição.

No caso de repetição de numero já premiado, proceder-se-á immediatamente a novo sorteio.

Não serão pagos os Bonus dilacerados ou defeituosos, cuja legitimidade não se possa verificar.

Os premios prescreverão no prazo de 120 dias contados do ultimo sorteio.

SELOS – OS PROTAGONISTAS

Epitácio Pessoa

RHM C-529
23/05/1965



Portugal
Y-527 – 1923



Paulo de Frontin

RHM C-451
12/10/1960



SELOS DO CENTENÁRIO DA INDEPENDÊNCIA

RHM C-14/16 - 07/09/1922



O PALÁCIO MONROE

Uma das construções da Exposição Internacional

RHM C-119 e C-122
30/09/1937



BIBLIOGRAFIA

Acessos em 07/09/2023

https://pt.wikipedia.org/wiki/Paulo_de_Frontin

Catálogo de Selos do Brasil RHM 2016, 59ª edição

Catálogo Filabras em www.filabras.org

<http://mapa.an.gov.br/index.php/dicionario-primeira-republica/1012-comissao-executiva-de-comemoracao-do-centenario-da-independencia>

<https://atom.cmu.unicamp.br/index.php/adolpho-affonso-da-silva-gordo>

<https://professorricardojorge.blogspot.com/2020/06/album-comemorativo-do-1-centenario-da-Independencia-do-brasil.html>

https://objdigital.bn.br/objdigital2/acervo_digital/div_iconografia/icon325335/icon325335.pdf

www.colnect.com

Os selos do centenário da Independência do Brasil: dos Estudos até a emissão final, artigo do autor, 2021, disponível em <https://wp.me/P9uPuS-PA>

Coletânea do Bicentenário da Independência, organizada pelo autor, disponível em <https://robertoaniche.com.br/2022/09/07/o-bicentenario-da-independencia-do-brasil/>

Bônus do Centenário da Independência, imagens do acervo do autor



Dr. Roberto Aniche
Médico Ortopedista
Sócio da SPP Soc. Philatélica Paulista
Membro da Academia Brasileira de Filatelia
www.robertoaniche.com.br
robertoaniche@yahoo.com.br
