

Nicolau Copérnico e a Filatelia Mundial: O Selo como Testemunha da Revolução Científica.

Por Antonio Eduardo Gonçalves Castro¹ (Filabras nº 1054)

Nicolau Copérnico, o astrônomo que ousou desafiar o milenar modelo geocêntrico e propôs a visão **heliocêntrica** do universo, com sua obra seminal *De revolutionibus orbium coelestium* (Sobre as revoluções das esferas celestes), é uma das figuras mais celebradas na história da ciência. Essa importância monumental de sua revolução no pensamento humano, que realocou a Terra do centro do cosmos para um mero planeta orbitando o Sol, é amplamente reconhecida e imortalizada por um veículo surpreendente de cultura material e divulgação: o **selo postal mundial**.



Fonte: acervo pessoal Yt PL 709



Fonte: acervo pessoal, Mi PL 2264



Fonte: acervo pessoal, Yt MV 460

¹ Engenheiro e Astrônomo Amador

- **1973: O Quinto Centenário de Nascimento:** Este ano marcou um pico de emissões dedicadas a Copérnico por diversas administrações postais, incluindo o **Brasil**. O selo comemorativo e o bloco postal brasileiro de 1973 são exemplos claros de como um país celebra uma figura científica de calibre internacional, reforçando a importância da astronomia e da ciência.



Fonte: acervo pessoal, RHM 797

- **Aniversários de Publicação e Morte:** Outras nações também o homenageiam em relação aos marcos de sua vida e obra, representando a universalidade de sua contribuição.



Fonte: acervo pessoal, Yt DD 1525

Imagens e Simbolismo no Selo Postal

Nos selos dedicados a Copérnico, a **cultura visual** da ciência é exibida de forma concisa e simbólica. Frequentemente, esses selos apresentam:

1. **O Retrato do Astrônomo:** A face de Copérnico serve como a personificação da razão e da ousadia científica.



Fonte: acervo pessoal, Yt PL 2077



Fonte: acervo pessoal, Yt MN 667

2. **O Modelo Heliocêntrico:** Diagramas do Sol no centro, cercado pelos planetas, são a representação gráfica imediata da **Revolução Copernicana**, tornando o conceito científico compreensível em uma pequena área.



Fonte: acervo pessoal, Yt HU 2289

3. **Instrumentos Astronômicos:** Imagens de astrolábios, quadrantes ou outros instrumentos da época evocam o trabalho prático e as observações que sustentaram sua teoria.



Fonte: acervo pessoal Yt PL 709

Considerações Finais

A filatelia, ao representar Copérnico, atua em múltiplas dimensões: é uma **homenagem cultural** a um dos pais da ciência moderna, um **documento histórico** que demarca celebrações e uma **ferramenta de divulgação** que, ao circular em correspondências, transforma-se em um mini-museu itinerante da história da astronomia. A filatelia mundial, ao eternizar Copérnico, garante que sua revolução continue a ser lembrada e celebrada por colecionadores e pelo público em geral.

Referências:

<https://COLNECT.com/br/stamps/list/country/>

KRAUS, Paul. Copernicus and the Scientific Revolution. Cambridge: Harvard University Press, 1985.

WIKIPEDIA, Nicolau Copérnico, disponível em [PT.wikipedia.org/wiki](https://pt.wikipedia.org/wiki/Nicolau_Cop%C3%A9rnico)